



«Tu Europa, tu voz» 2018 – Ideas que inspiran para buscar la unidad en la diversidad de la cultura europea

La juventud europea afirma que disfrutar de más oportunidades para aprender idiomas viajando, tener lugares de interés cultural europeos más accesibles y preservar nuestra cultura a través de la cocina y la artesanía nacionales puede inspirar a los jóvenes europeos a descubrir culturas diferentes y adquirir una mejor comprensión de nuestro patrimonio cultural común. Estas recomendaciones a los responsables políticos de la UE fueron formuladas por los 99 estudiantes de toda Europa que participaron en el acto juvenil anual «Tu Europa, tu voz» (YEYS) 2018. Organizado por el Comité Económico y Social Europeo (CESE), el acto tuvo lugar en Bruselas por noveno año consecutivo.

Ideas ganadoras para la cultura europea

Los días 15 y 16 de marzo, el CESE acogió a estudiantes procedentes de 33 centros de enseñanza secundaria de los 28 Estados miembros de la UE y cinco países candidatos. Como en 2018 se celebra el Año Europeo del Patrimonio Cultural, YEYS también se centró en la cultura y eligió el tema «*Unida en la diversidad: un futuro más joven para la cultura europea*».

El vicepresidente del CESE, **Gonçalo Lobo Xavier**, subrayó la importancia de escuchar a los jóvenes y tener en cuenta sus ideas. «Este increíble proyecto llamado Europa nos pertenece a todos, se construye con todos y todo el mundo tiene voz. Esta es precisamente la razón por la que estáis aquí», declaró el Sr. Lobo Xavier en su alocución de bienvenida a los estudiantes al acto de «Tu Europa, tu voz».

En intensos debates y seminarios, los estudiantes intercambiaron opiniones sobre cómo conservar el patrimonio cultural europeo y volverlo más atractivo para los jóvenes de Europa. Las ideas giraron en torno a temas importantes y controvertidos como la igualdad, la seguridad y la integración, y de qué manera podrían mejorarse a través de actividades culturales. Se celebró una votación para seleccionar las tres propuestas más atractivas de entre un total de diez recomendaciones concretas dirigidas a los responsables políticos de la UE:

1. **La oportunidad de descubrir otras culturas viajando.** Este proyecto propone la puesta en marcha de un programa de intercambio de estudiantes especial con cursos de idiomas, en el que los jóvenes vivan con familias de acogida y conozcan nuevas culturas. «Si viajas y te acercas a culturas diferentes, aprenderás a apreciarlas mucho más y te convertirás en un europeo orgulloso de serlo», explicó un estudiante de Chipre al presentar esta recomendación;
2. **Preservar la cultura, aprender del pasado y utilizarlo para construir el futuro.** Esta recomendación tiene por objeto crear una Casa de la Cocina de la Unión Europea en cada Estado miembro. «Cuando se pida un plato nacional específico, el servicio incluiría una pequeña nota en la que se explicarían las circunstancias históricas en que se creó el plato

originariamente y ello podría dar lugar a una mayor tolerancia entre las naciones», afirmó un delegado de Eslovenia. Por otra parte, el mismo grupo de estudiantes propuso la creación de un programa de apoyo a los pequeños comercios de artesanía tradicional, al objeto de preservar nuestra cultura popular tradicional;

3. **Experimentar con la cultura.** El objetivo de este proyecto es acercar la cultura y el patrimonio cultural a todas las personas mediante la organización de festivales temáticos itinerantes, evitando al mismo tiempo la concentración de los museos en las grandes ciudades. «Se trata de un ideal que deberíamos intentar alcanzar puesto que es algo que nos enriquece. Abrirse a otras culturas es mucho más interesante. No estoy seguro, sin embargo, de que en estos momentos la cultura europea sea tangible y accesible», afirmó un delegado de Francia.

La cultura: el corazón de Europa

Los adolescentes europeos tuvieron la oportunidad de debatir la importancia de conservar y fomentar nuestro patrimonio cultural con los miembros del Comité, expertos y artistas.

«No podemos construir Europa si no otorgamos una posición más destacada a nuestra cultura y nuestro patrimonio cultural. Durante demasiado tiempo Europa se ha ido construyendo mayoritariamente sobre la base de la economía, las finanzas y el mercado», señaló **Sneška Quaedvlieg-Mihailović**, secretaria general de Europa Nostra, una organización activa en la salvaguardia del patrimonio cultural y natural de Europa. «Se trata de instrumentos extremadamente importantes para dar cohesión a las economías y las sociedades. Pero, ¿dónde están el corazón y el alma de Europa? En la cultura y el patrimonio cultural», añadió.

Asimismo, la Sra. Quaedvlieg-Mihailović puso de relieve que si Europa cuenta con un patrimonio cultural compartido, los ciudadanos comparten la responsabilidad de conservarlo.

Por su parte, el presidente del CESE, **Georges Dassis**, señaló que muchos europeos tienen ahora una vida privilegiada, afirmando que este no era el caso en todas partes y que no siempre ha sido así en Europa. «Es verdaderamente importante animar a los jóvenes a que asuman por sí mismos la responsabilidad de aprender sobre los logros que se han conseguido hasta ahora pero también sobre la manera de hacer mejor las cosas. Tenemos que trabajar juntos, especialmente con los jóvenes, ya que sin vosotros, nada podrá hacerse», concluyó el Sr. Dassis.

El CESE se encargará de que las tres propuestas que recibieron más votos se integren en las recomendaciones del Comité a los legisladores de la UE. Además, la secretaria general de Europa Nostra, Sra. Quaedvlieg-Mihailović, manifestó su interés en que estas recomendaciones se presenten en la Cumbre del Patrimonio Cultural Europeo, que se celebrará durante el verano en Berlín.

Cada año el CESE selecciona aleatoriamente e invita a 33 escuelas —una por cada Estado miembro o país candidato— a participar en esta iniciativa juvenil anual única. Dada la creciente popularidad de que goza «Tu Europa, tu voz», el vicepresidente, Sr. Lobo Xavier, sugirió crear una red de estudiantes y profesores que hayan participado en ediciones pasadas de «Tu Europa, tu voz».

Más información sobre YEYS: <https://www.eesc.europa.eu/en/agenda/our-events/events/your-europe-your-say-2018>.